

PROJETOS SOCIAIS

um infinito campo
de possibilidades

**NILZA ROGÉRIA NUNES
KÁTIA EDMUNDO**



mórula
EDITORIAL

Um livro que se situa no marco do fortalecimento da participação cidadã nos processos sociais que se constituem como prerrogativas para formulação de projetos sociais da sociedade civil e também de políticas públicas bem planejadas e monitoradas. O objetivo da produção é contribuir para o aprimoramento da capacidade de ativistas sociais, alunos e profissionais interessados em percorrer os caminhos da elaboração, gestão e análise de projetos sociais, refletindo sobre seus múltiplos afetos e efeitos sobre as trajetórias de vida, que se transformam e são transformadas ao longo do caminho. Um livro visto como uma trilha de aprendizagens conjuntas e compartilhadas. Sem a pretensão de esgotar ou modelizar nenhuma das suas possibilidades. Uma fonte de consulta para ler, conhecer, refletir, experimentar e fazer. O formato e conteúdo baseia-se em estudos e experiências vividas pelas autoras no campo dos projetos sociais, além de partilhar produções e aprendizagens de autores parceiros. *Projetos sociais* são aqueles que produzem *metamorfoses*, ampliam e são ampliados por um infinito *campo de possibilidades* nos termos de Gilberto Velho e se constituem em *temáticas geradoras* para a construção coletiva do conhecimento e a transformação social na perspectiva de Paulo Freire.

**NILZA ROGÉRIA NUNES
KÁTIA EDMUNDO**

PROJETOS SOCIAIS

um infinito campo
de possibilidades



mórula
EDITORIAL

Todos os direitos desta edição reservados
à MV Serviços e Editora Ltda.

REVISÃO
Marília Pereira

PROJETO GRÁFICO
Patrícia Oliveira

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ
Elaborado por Meri Gleice R. de Souza — CRB 7/6439

N926p

Nunes, Nilza Rogéria

Projetos sociais: um infinito campo de
possibilidades / Nilza Rogéria Nunes, Kátia Edmundo.
– 1. ed. – Rio de Janeiro: Mórula, 2023.
160 p. ; 24 cm.

ISBN 978-65-81315-59-7

1. Serviço social. 2. Política pública. 3.
Projetos de desenvolvimento social – Metodologia. 4.
Comunidades – Desenvolvimento – Participação do
cidadão. I. Edmundo, Kátia. II. Título.

23-84040

CDD: 300.72

CDD: 304



Rua Teotônio Regadas 26 sala 904
20021_360 _ Lapa _ Rio de Janeiro _ RJ
www.morula.com.br _ contato@morula.com.br
[f/morulaeditorial](https://www.facebook.com/morulaeditorial) [@/morula_editorial](https://www.instagram.com/morula_editorial)

AGRADECIMENTOS

Este trabalho é fruto de muitos encontros, discussões, parcerias e compartilhamentos realizados e construídos com a contribuição de muitas pessoas. É preciso lembrar aqui o apoio obtido ao longo de algumas décadas que nos trouxeram a experiência para tornar possível esta produção que pretende ser um caminho possível para a elaboração de projetos sociais de forma coletiva e participativa.

Agradecemos o apoio de toda a equipe do Centro de Promoção da Saúde (CEDAPS) e, em seu nome, as queridas Maria do Socorro Vasconcellos Lima e Wanda Lucia Branco Guimarães.

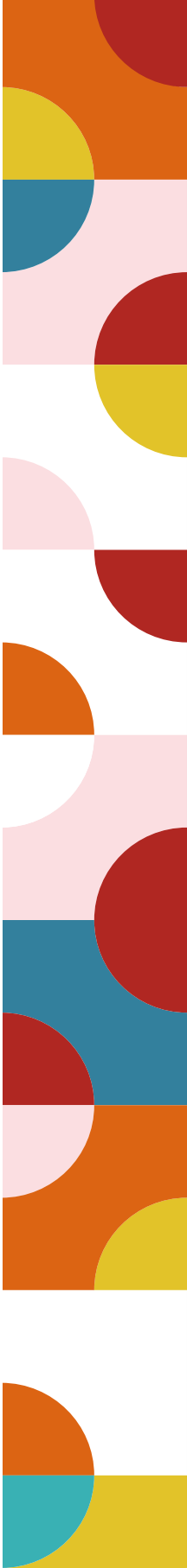
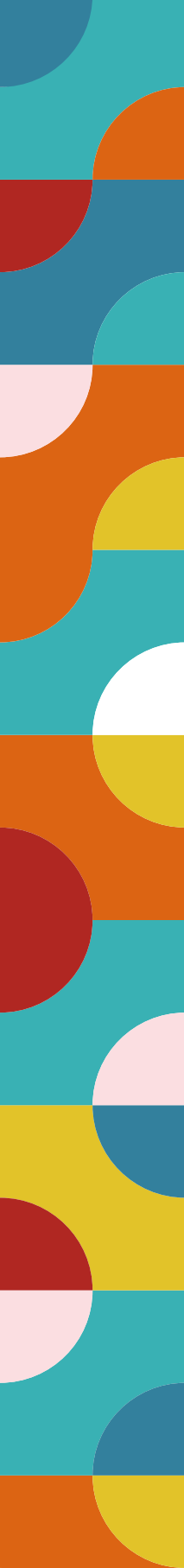
Às pessoas que compartilharam conosco os seus testemunhos sobre o que os projetos sociais produziram em suas vidas. Agradecemos aos integrantes da Rede de Comunidades Saudáveis na pessoa da Mara Lucia Araujo Domingos, ao Juliano Pereira e ao Anderson Luiz Correia da Silva, participantes de projetos sociais.

Aos parceiros que contribuíram com suas reflexões e inspirações. Nossos agradecimentos a Carolina Ficheira, Daniel Becker, Domingos Armani, Lorrana Sorrentino, Lucas Seara, Maria Cristina Salomão e Ruth Espinola Soriano de Mello.

A todas/os/es as alunas/os/es que participaram dos Cursos de Elaboração de Projetos Sociais, realizados pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio), que fomentaram o início desta proposta, impulsionando nossa motivação na sistematização deste caminho em permanente construção.

SUMÁRIO

- 7 **PREFÁCIO**
DOMINGOS ARMANI
- 9 **APRESENTAÇÃO**
NILZA ROGÉRIA NUNES E KÁTIA EDMUNDO
- 13 **PARTE 1 | ELABORAÇÃO DE PROJETOS SOCIAIS**
- 15 Bases conceituais e diretrizes inspiradoras
- 17 Projetos sociais e seus múltiplos sentidos
- 29 Trilhas para elaboração de projetos sociais: das ideias à implementação
- 29 Conhecendo a realidade: diagnósticos, análises e justificativa
- 35 Formulação de objetivos: o quê?
- 37 Percurso metodológico: como?
- 39 Metas e resultados esperados
- 41 Monitoramento e avaliação: quais foram as mudanças e as lições
- 46 Recursos necessários: quais e como mobilizar recursos?
- 49 Fontes de financiamento: múltiplas oportunidades
- 54 Rede de parcerias e sustentabilidade: como caminhar junto?
- 56 Trilhas temáticas: dicas e inspirações
- 59 Estrutura metodológica: dicas práticas
- 70 Do papel ao ciclo de vida dos projetos: desafios da implementação



75	PARTE 2 REFLEXÕES SOBRE TEMAS ATUAIS
78	Organizações da Sociedade Civil e projetos socioculturais: aspectos legais LUCAS SEARA
92	Um guia experimental para se captar recursos, um olhar especial para a área sociocultural CAROLINA MARQUES HENRIQUES FICHEIRA
108	O enfoque ao impacto socioambiental positivo RUTH ESPINOLA SORIANO DE MELLO
121	A urgência de projetos sociais antirracistas LORRANA DA SILVA FERNANDES SORRENTINO
131	PARTE 3 GLOSSÁRIO SABER DAS PALAVRAS
156	REFERÊNCIAS

PREFÁCIO

Desde os anos 1970, os projetos se transformaram em instrumento privilegiado de planejamento e organização de intervenções sociais, públicas, privadas e da sociedade civil. Os projetos, desde então, se converteram em uma espécie de linguagem a qual é necessário dominar e saber se comunicar para poder transitar com êxito no mundo da execução de ações sociais e da mobilização dos recursos necessários para ela.

Décadas passadas, muitos livros e manuais sobre elaboração de projetos, nacionais e internacionais, foram elaborados e contribuíram para o avanço das práticas de elaboração e, especialmente, para a maior efetividade das ações empreendidas.

Eu mesmo dei minha contribuição lá em 1999 com o que alguns colegas apelidaram de pretinho básico – “Como elaborar projetos: um guia prático para elaboração e gestão de projetos sociais”, generosamente citado na bibliografia.

O livro que temos em mãos agora representa um salto quântico, uma contribuição muito significativa em relação às demais, seja porque atualiza as abordagens e orientações pertinentes, seja porque expressa a rica e exitosa experiência institucional do CEDAPS, vertida aqui pelas competentes Kátia Edmundo e Nilza Rogéria Nunes.

Dentre os maiores méritos do livro chamo a atenção especialmente para a abordagem da questão lógico-metodológica do projeto, muitas vezes uma armadilha nos editais, a partir da metodologia Construção Compartilhada de Soluções Locais. Isto permite trazer toda a riqueza da experiência das autoras para o tratamento dos principais desafios na elaboração de um projeto social.

Outro mérito do livro é a seção sobre captação de recursos, par indissociável da elaboração de projetos; nesta seção há orientações relevantes, mas também dicas e fontes de informação realmente úteis.

Por fim, um terceiro mérito, para ficar em três apenas, é a “seção bônus”, com reflexões temáticas específicas muito importantes no atual cenário da ação social que se quer transformadora.

Isto para não falar do rico e extenso glossário, com referências muito úteis.

Esta publicação de Kátia e Nilza Rogéria vem em boa hora. Ela associa complexidade na abordagem com rigor técnico. Ajudará muita gente com certeza a se comunicar melhor na linguagem dos projetos.

DOMINGOS ARMANI

APRESENTAÇÃO

*Do caminhar ao mapa do caminho (e vice-versa)
para ampliar os campos de possibilidades de quem
realiza, apoia e participa.*

Este livro destina-se a contribuir para a elaboração, gestão e análise de projetos sociais. Gostaríamos que sua utilização acontecesse do modo mais dinâmico e interativo possível, e que fosse visto como uma trilha de aprendizagens conjuntas e compartilhadas. Uma fonte de consulta para ler, conhecer, refletir, experimentar e fazer.

Que traga inspirações para a construção de novos caminhos e possibilidades em que o caminhar é composto por tentativas, erros, acertos, aprendizagens e fazeres. O livro se situa no marco do fortalecimento da participação cidadã nos processos que se constituem como prerrogativas para formulação de projetos sociais da sociedade civil e de políticas públicas bem planejadas e monitoradas.

Reconhecemos que são inúmeras as trajetórias de vida atravessadas por projetos sociais, que contribuem diretamente para a ampliação de possibilidades dos diferentes atores que deles participam — dos proponentes aos participantes e parceiros. Transformações são reconhecidas e dão lugar a construção de novos olhares, novas abordagens, novos caminhos profissionais e acadêmicos, muitas vezes metamorfoseando trajetórias numa perspectiva de construção de novos projetos sociais e coletivos, baseados em processos de negociação com as diferentes realidades em que se “interserem”, usando o termo de Gilberto Velho (1994). Os projetos sociais interferem e geram efeitos nos projetos individuais e coletivos que podem levar a mudanças e transformações no que se refere à realidade produtora de desigualdades. Se constituem em temáticas geradoras, nos termos da obra de Paulo Freire, para a construção coletiva do conhecimento e a transformação social.

Nesse sentido, refletir sobre a elaboração de um projeto social é fundamental para que esse tenha um sentido de transitoriedade e não de permanência. Ele deve ser reconhecido como um caminho, com seus múltiplos campos de possibilidades, e não como um fim em si mesmo.

Sendo assim, este livro, assim como os projetos, se apresenta como um “mapa do caminho” com suas diferentes trilhas a serem construídas e/ou percorridas no processo de criação e redação de um projeto social, reconhecendo que múltiplas são as matrizes teóricas, terminologias, marcos gerenciais e métodos existentes. Um percurso construído ao caminhar, com inúmeras trilhas, atalhos, bússolas e ferramentas que podemos lançar mão no momento da elaboração, escrita e implementação de um projeto.

O formato e conteúdo se baseia nos nossos estudos experienciais vividos no campo dos projetos sociais. O curso de extensão realizado pela PUC-Rio desde 2009 nos permitiu identificar os sentimentos, dúvidas e incertezas de ativistas, profissionais e estudantes do campo dos projetos sociais e nos deu elementos para pensar na estrutura e na narrativa deste livro. Como uma estrutura metodológica “âncora” para apresentação dos elementos que compõem um projeto, nos apoiamos no percurso proposto pela metodologia Construção Compartilhada de Soluções Locais, implementada pela organização da sociedade civil Centro de Promoção da Saúde (CEDAPS) no Brasil. Ao longo do livro, os muitos sujeitos, participantes, proponentes e implementadores dos projetos sociais nos apresentam os efeitos e os afetos provocados por essa trilha de aprendizagem e ação para a mudança social.

Não espere um livro-texto padrão a ser seguido, um manual ou compilado de métodos rígidos. Nossa proposta é oferecer bases para um diálogo reflexivo imaterial e material para que você possa escrever sua proposta, transformar sua experiência em um projeto, organizar, comunicar e mobilizar recursos a partir deste documento vivo.

NILZA ROGÉRIA NUNES E KÁTIA EDMUNDO



PONTOS DE PARTIDA

- Tenho boas ideias e intenso desejo de modificar uma realidade.
- Tenho um projeto já escrito e desejo melhorá-lo.
- Tenho um projeto escrito, mas não sei elaborar suas metas e indicadores.
- Já tenho um projeto bem escrito e desejo aperfeiçoar a capacidade de gerenciá-lo.
- Pretendo adaptar meu(s) projeto(s) a editais de seleção para captação de recursos.
- Tenho uma boa iniciativa, mas preciso comunicá-la e obter recursos para realizá-la.
- Tenho prática de longos anos, mas desejo consolidá-la, gerar mais oportunidades de financiamento, crescimento e sustentabilidade.
- Tenho um conjunto de iniciativas e projetos para analisar e destinar recursos técnicos e financeiros.
- Tenho uma disciplina de “projetos sociais” e preciso fundamentar as aulas e atividades acadêmicas.



1ª edição	junho 2023
impressão	meta
papel miolo	offset 120g/m ²
papel capa	cartão supremo 300g/m ²
tipografia	meta PRO e meta serif

NILZA ROGÉRIA NUNES tem pós-doutorado em Saúde Coletiva (UnB), é doutora em Serviço Social (PUC-Rio) com estágio doutoral pela CAPES na University of Dundee (Scotland-UK), mestre em Psicossociologia de Comunidades e Ecologia Social (UFRJ) e graduada em Serviço Social (UFRJ). É professora do Departamento de Serviço Social da PUC-Rio e coordena o Núcleo de Estudos em Saúde e Gênero (NEGAS). É coordenadora e professora do curso de extensão em Elaboração e Análise de Projetos Sociais da PUC-Rio desde 2009. Tem experiência na área de Serviço Social, Saúde Coletiva com ênfase em Promoção da Saúde e Desenvolvimento Territorial, atuando principalmente na elaboração e gestão de projetos sociais participativos, determinações sociais da saúde e gênero e sujeitos coletivos.

KÁTIA EDMUNDO é doutora em Psicossociologia de Comunidade e Ecologia Social pela UFRJ, com mestrado em Educação e graduação em Psicologia. Possui especialização em Psicopedagogia Diferencial e em Saúde Mental. É Diretora Executiva do Centro de Promoção da Saúde CEDAPS e atua como professora do Programa de Pós-Graduação Saúde da Família da UNESA desde 2013 e no curso de extensão em Elaboração e Análise de Projetos Sociais na PUC-Rio desde 2020. Realiza consultorias nacionais e internacionais de formação, supervisão de estágio, facilitação de oficinas de formação e implementa estudos e pesquisas nos campos da promoção da saúde e desenvolvimento comunitário.

Escrito por duas profissionais com ampla experiência em elaboração e gestão de projetos sociais, este livro responde a várias questões objetivas de profissionais que trabalham na área social.

De forma clara traz o compromisso com a participação popular na construção compartilhada de saberes. Fundamentadas na experiência, apresentam em detalhes técnicas e metodologias que favorecem e possibilitam a participação como construção coletiva capaz de transformar a realidade.

Trata-se de um livro com uma escrita criativa e explícito compromisso com a construção da cidadania. O livro é leitura obrigatória para os que, a partir de uma reflexão sobre a prática, desejam contribuir com a construção de uma sociedade mais justa e fraterna.

MARIA CRISTINA SALOMÃO

 **mórula**
EDITORIAL

ISBN 978-65-81315-59-7

